



Marie Doyon

Membre actif : UDA

Taille : 5' 7"

Yeux : bleus

Cheveux : blonds

Langue parlée : français

Télévision / Cinéma:

- **Enquête** – Serveuse – Réal: Johanne Bonneau – Radio-Canada
- **Les Pêcheurs V** – Suzanne 1er rôle – Réal: Pascal l'heureux-JPR
- **Braqueurs** - Carole - Réal. Anh Minh Thruong - Zone 3 - 2016
- **Lien fatal 2** – Intervenante de la DPJ – Réal. Chantal Limoges / Amalga créations 2016
- **Ruptures** – Maître Landrieux – Réal. Marie-Loup Wolfe/ Prods. Aetios 2015
- **Lien fatal / Cas Savoie** - Enquêteur Sylvie Bonin – Réal. François Bégin 2014
- **Légendes Urbaines / Le post it** – Josée – Réal. Chantal Limoges / Zone 3 2014
- **Boomerang** - Voisine - réal - Charles-Olivier Michaud / Encore télévision inc. / 2014
- **Unité 9** - Prof de français - réal J-P Duval et L. Bolduc / Aetios 2014
- **Coming Out 2** - Médecin - réal: Mathieu Blanchard /2014
- **Proprio en otage** – Claudine Raymond – Réal. Stéphane Moukarzel / N12 Productions / 2013
- **Cris du cœur** – Johanne Vézina – Prod. Orbi XXI / 2013
- **30 vies** – Réceptionniste de l'école du Vieux-Havre – réal. François Bouvier / 2013
- **Yamaska V** - Cliente de l'animalerie - réal. Richard Lahaie / 2013
- **Il était une fois, Les Boys** - Mère de Ben - réal. Richard Goudreau / 2013
- **Vies parallèles** – Infirmière – réal. Michel Beaudin / LP8 Média 2013
- **Un tueur si proche** - Mme Dion - réal. Chantal Limoges / Pixcom
- **Mauvais Karma III** - Policière - réal. Pierre Théorêt / Sphère Média
- **Docu Fiction CNT** - Mylène (1er rôle) - Jet Films
- **Légendes urbaines** - Mme Vaillancourt – réal. Chantal Limoges / Zone 3
- **J'ai frôlé la mort** - Jacinthe Migneault (1er rôle) – réal. Michel Beaudin / La Presse Télé
- **30 vies** - 3e rôle - réal. François Bouvier / Productions Aetios
- **Toute la vérité** - Présidente du jury - réal. Lyne Charlebois
- **Virginie** - Avocate DPJ (2e rôle récurrent) - réal. Danièle Méthot
- **Soif de vivre** - Serveuse (continuité) - réal. Gilbert Lepage
- **Urgence** - Chauffeure d'autobus scolaire (2e rôle) - réal Michel Poulette
- **Watatow IV** - Rachel (1er rôle) - réal. Richard Lahaie
- **Les grands procès** (Tuxedo Kid) - Curieuse (rôle muet) - réal Alain Chartrand
- **Mourir d'amour** - Servante (3e rôle) - réal. Richard Ciupka

Théâtre:

- La musique des Misérables – Chœur (Soprano 2) – Productions Coracole 2014
- Comédienne, rôles multiples; Groupe TAC com depuis 1994
- Plus de 250 créations et près de 800 représentations

AGENCE HÉLÈNE ROBITAILLE / Agentes : Hélène Robitaille & Julie Draper

tél; (514) 439-9330 fax: (514) 439-9303

www.agencehelenerobitaille.com / agencehelenerobitaille@gmail.com



Publicité Télé: (Liste complete disponible sur demande)

Publicité Radio:

- Manuvie – femme – Dentubos
- Bell – Fille du lac
- Brault et Martineau

Vidéo corporative

- **Préposée à l'accueil** – Institution financière – Réal: Michel JR Tremblay - TACcom
- **Vidéo Arnaque au président** – Comptable – Réal. Michel JR Tremblay- TACcom
- **Vendeuse** – Option consommateurs – Réal. Michel JR Tremblay 2016
- **Cliente** – Formation Clientitude Jean-Coutu – Réal. Steven Talbot/ S. Fortin 2015
- **Présentatrice** – Rôle principal - Réal. Jean-François Bérubé / TAC com pour Gaz Métro
- **Présentatrice** – Rôle principal – Réal. Jean-François Bérubé / TAC com pour Ordre des CRHA
- **Capsules RH** – Rôle principal – Réal. Steeve Léonard / TAC com pour PlastiCompétences
- **Orencia IV** - Rôle principal – Réal. Sheldon Pilot / Anderson DDB pour Bristol Myers Squibb
- **Coaching réussi** – Natalie (coach) – Réal. Dwight Coughlan / Civa Communication
- **Mieux se connaître** - Sarah (1er rôle) - Live Consultants 2011
- **Trouver sa place** - Julie Nadeau (1er rôle) - réal. Jean-François Laroche / ACSQ - TAC com 2011
- **Tu me stresses!** - Formatrice - réal. Alexis Bélec / Groupe TAC com 2011
- **Touch point Meetings** - rôle: Gina - réal. Live Consultants 2011
- **D'Égal(es) à égaux** - Présentatrice - réal Michel Jr Tremblay / Groupe TAC com - Ministère de la Culture et de la Condition Féminine du Québec 2011
- **Joindre les Styles** - Formatrice - réal. Michel Jr Tremblay
- **Pas le droit de rire** - Formatrice - réal. Michel Jr Tremblay /Groupe TAC com
- **La communication et les médias** - Formatrice - réal. Michel Jr Tremblay / Groupe TAC com
- **La génération Y** - Formatrice - réal. Michel Jr Tremblay / Groupe TAC com
- **L'influence du cœur** - Marie - réal. Alexis Bélec / Association des cadres supérieurs de la santé et des services sociaux du Québec
- **Notre Sitcom** - Carole - réal. Alexis Bélec / Groupe TAC com
- **Entreprendre l'avenir** - Suédoise - réal. Alexis Bélec / Réseau canadien de technologie
- **Law** - Intervenante de la CAVAC (anglais) - réal Alexis Bélec / Ministère de la justice du Québec
- **Le respect j'y crois** - Nadine - réal. Guy Cimon / INRS
- **Tout un service** - Secrétaire - réal. TAC com Brasserie Labatt
- **Les mesures d'urgence** - Mairesse - réal Guy Cimon / Ministère de la sécurité publique du Québec
- **Tolérance zéro** - rôles multiples - réal. TAC com Santé Canada

Voix Narration:

- Les Grands reportages – Diana et les paparazis – Dir. Annick Roussy – Radio-Canada
- Les Grands reportages – Living toxic – Dir. Annick Roussy – Radio-Canada

AGENCE HÉLÈNE ROBITAILLE / Agentes : Hélène Robitaille & Julie Draper

tél; (514) 439-9330 fax: (514) 439-9303

www.agencehelenerobitaille.com / agencehelenerobitaille@gmail.com



- Les Grands reportages - L'affaire Madonna - Eugenia Lucaks - Dir. J-Claude Migneault - Radio-Canada
- Les Grands reportages - Diana - Vivienne Parry et Tanya Gold - Dir. Christian Blais - Radio-Canada
- Les Grands reportages - Voix des annonces et avertissements - Dir. J-Claude Migneault - Radio-Canada
- Les Grands reportages - Le coût d'un embryon - Natacha - Dir. Christian Blais - Radio-Canada
- Les Grands reportages - Début de l'ère Trump - Rôles variés - Dir. J-Claude Migneault - Radio-Canada
- Les Grands reportages - Love me - Mère d'Éric - Dir. Christian Blais - Radio-Canada
- Bataille pour la Crimée – Les grands reportages – Réal. Jean-Claude Migneault / R-C 2016
- Nikon – Narration vidéo corporative – Symvision 2016
- La prise de rendez-vous téléphonique - Cliente et conseillère - TACcom – Desjardins 2016
- Les Grand reportages - Les 90 ans de la reine - Rôles variés - Dir. J-Claude Migneault - Radio-Canada
- Les Grand reportages - Procès Gomeshi - Plaignante 1- Dir. Simon Gauvin - Radio-Canada
- Les Grands reportages – Bangladesh, ateliers de misère – Dir. Simon Gauvin – Radio-Canada
- Enfamil A+ - Réal. Marie-Louise Gariépy/ Exp7 2015
- Chicanes de voisins – voix de témoins – Réal. Michel Beaudin/ Canal D 2015
- Secrets, politique et torture – Les Grands Reportages – Réal. Simon Gauvin/ R-C 2015
- Retirement Gamble – Les Grands Reportages – Réal. Simon Gauvin/ R-C 2015
- Days of fear – Les Grands Reportages – Réal. Simon Gauvin/ R-C 2015
- Secrets of Britain – Les Grands Reportages – Réal. Simon Gauvin/ R-C 2015
- Enfants colériques, parents démunis - CBC/ Voix principale / TVA Accès
- Paula / Formation sur les Cocktails / SAQ – Cybèle et Cybord / Studio Bam
- Cliente / Vidéo Corporatif / BDC Canada / TAC com - Thungsten
- Vieillir au Japon / Les Grands Reportages / Dir. Simon Gauvin – Radio-Canada
- Selfridges / Les Grands Reportages / Dir. Simon Gauvin – Radio-Canada
- Enfants colériques, parents démunis - CBC/ Voix principale / TVA Accès
- Paula / Formation sur les Cocktails / SAQ – Cybèle et Cyborg / Studio Bam
- Cliente / Vidéo Corporatif / BDC Canada / TAC com - Thungsten
- Voix hors champ / Formation en ligne / TAC com / pour Ordre des CRHA
- Erena / Formation Vins de Nouvelle-Zélande / SAQ – Cybèle et Cyborg / Studio Bam
- Vidéo présentant les résultats de la Banque nationale 2012-2013 / Idées au Cube

Animation d'événements:

- Groupe TAC com - Clients multiples
- Animatrice, maître de cérémonie, modératrice de débats, entrevues.
- Plus de 300 événements depuis 1994. CV d'animation disponible sur demande.

Doublage:

- Transformers 5 - Mère / dir. François Asselin / Cinéma 2017
- Braquage à l'ancienne - Ambiances / dir. François Asselin / Cinéma 2016
- The bye bye man – Mère assassinée – Dir. François Asselin / Cinéma 2016
- Le retour de triple x – Lola et lectrice de nouvelles – Dir. François Asselin / technicolor 2016
- Party de saucisses - Ambiances. - dir. François Asselin / Technicolor 2016
- Les 33 - Rachel - dir. François Asselin / Cinéma 2016

AGENCE HÉLÈNE ROBITAILLE / Agentes : Hélène Robitaille & Julie Draper

tél; (514) 439-9330 fax: (514) 439-9303

www.agencehelenerobitaille.com / agencehelenerobitaille@gmail.com



- Les Insurgés / Patronne virtuelle / Cinélume - 2015
- Hot tub Time Machine / Ambiances / Technicolor - Dir. François Asselin - 2015
- Terminator Genesis / Mère de Kyle et Journaliste / Dir. François Asselin - Cinélume
- Paul Blart Mall cop 2 / Ambiances / technicolor 2015
- Les insurgés / Patronne virtuelle / Cinélume - 2015
- Hot tub Time Machine / Ambiances / Technicolor - Dir. François Asselin - 2015
- American Dad - Rôles variés - Dir. Benoît Éthier

Surimpression vocale : Séries complètes, rôles récurrents 2012-2015

- Le Bloc / Nicole / Dir. François Laliberté / MELS
- Du talent à revendre / Concurrentes / Dir. Danièle Garneau / MELS
- Clientes – Buying and selling 4 – Ep. 403 à 406. Dir. Catherine Bonneau – SPR
- Child Genius / Taji / Dir. M-E Sénéchal - DB com
- Border security Australia / Laura / Dir. Carole Chatel – Technicolor
- Mamans Gérantes d'estrades 5 / Kelly / Dir. Patricia Tulasne / Fanie Rainville – DB Com
- Maigrir ou Mourir 3 / Dr Wyatt / Dir. Patricia Tulasne – DB Com
- Limo Wars / Chris / Dir. P-Y Mondoux – Technicolor
- Qui voudrait être milliardaire? / rôles variés / Dir. Élise Bertrand - Technicolor
- Canada's worst driver 1 / Pire conductrice / Dir. Geneviève Désilets
- Mamans gérantes d'estrades III / Dir. Myriam Côté - DBcom
- Brother vs Brother / Stayce / Dir. C. Bonneau – J. Garneau - SPR
- Canada's worst driver 1 / Shirley / Dir. Geneviève Désilets
- Maigrir ou mourir / Dr. Wyatt / Dir. Nadine Yseult-Gauthier-PPM
- Mamans gérantes d'estrades IV / Kelly / Dir. Nadine Yseult-Gauthier
- Dr. Suis-je normal / Spécial obésité / Dir. A. Pinsonneault- B. Éthier - Technicolor
- Safe Crackers/ Michelle / Dir. Carole Chatel – Technicolor
- Mamans gérantes d'estrades Spécial compétition / Sheryl/ Dir. Nadine Yseult-Gauthier – PPM
- Flipping à Las Vegas / Heather / Dir. Nadine Yseult-Gauthier – PPM
- Rich bride poor Bride / Organisatrice de mariage / Dir. : Geneviève Désilets - SPR
- Rich bride poor Bride / Organisatrice de mariage/ Dir. : Geneviève Désilets - SPR
- Docteur suis-je normal « Teens » / Dr Val / Dir : A. Pinsonneault – B. Éthier - Technicolor
- Docteur suis-je normal « Kids » / Dr Val / Dir : A. Pinsonneault- B. Éthier- Technicolor
- Inscriptions millionnaires / Judith / Dir : Audrey Lacasse, Patricia Tulasne – TVA Accès
- Une naissance à la minute / Theresa / Dir. Claudine Chatel, Catherine Bonneau- TVA Accès
- Du talent à revendre / Concurrente évasion / Dir. Danièle Garneau – TVA Accès
- Docteur suis-je normal #4 – Dr Val et autres / Dir : A. Pinsonneault- B. Éthier- Technicolor
- Fly by / Diane et rôles variés / Dir. Maël Davan-Soulas – Les Vilains garçons
- American bakery competition – Darlene / Dir : P-Y Mondoux- C. Chatel - Technicolor
- Docteur suis-je normal? #3 – Dr Val et autres / Dir : A. Pinsonneault- B. Éthier- Technicolor
- Mamans gérantes d'estrades #2 – Kelly - Dir : Nadine Yseult-Gauthier / PPM
- Docteur suis-je normal? #2 – Dr Val - Dir : Aline Pinsonneault et P-Y Mondoux / Technicolor
- Docteur suis-je normal # 1 – Dr Val - Dir : Aline Pinsonneault / Technicolor
- Mamans gérantes d'estrades # 1 – Kelly - Dir : Nadine Yseult-Gauthier / PPM

AGENCE HÉLÈNE ROBITAILLE / Agentes : Hélène Robitaille & Julie Draper

tél; (514) 439-9330 fax: (514) 439-9303

www.agencehelenerobitaille.com / agencehelenerobitaille@gmail.com



Surimpression vocale : Séries avec rôles épisodiques 2012-2016

- Concurrente – Counting cars – Dir. Aline Pinsonneault – Technicolor
- Témoin – Detect Inc – Dir. Patricia Tulasne – Dbcom
- Du talent à revendre - plusieurs concurrentes - Dir. Danièle Garneau – MELS
- Le petit couple - enseignante de ballet - Dir. Johanne Garneau – SPR
- Les Grands reportages - Les 90 ans de la reine - rôles variés - Dir. Jean-Claude Migneault – R-C
- Les Grand reportages - Procès Gomeshi - Plaignante 1- Dir. Simon Gauvin – R-C
- Les Grands reportages - Documentaire Planète - Dir. Simon Gauvin – R-C
- Les grands reportages – Canada Leone Star- Rôles variés – Dir. Simon Gauvin – R-C
- Documentaire policier – Témoin – Dir. Patricia Tulasne – Les vilains garçons
- Fixer upper – Rôles variés – Dir. Aline Pinsonneault – Technicolor
- Propriétaire et prospère 8 – Rôles variés – Dir. Chantal Guitard – PPM
- Émission policière – Détective – Dir. Catherine Bonneau – Dbcom
- Couting cars – rôles variés – Dir. Aline Pinsonneault - Technicolor
- Pawn Stars – rôles variés – Dir. Pierre-Yves Mondoux
- Border security autralia – Douanière – Dir. Carole Chatel - Technicolor
- Storage Wars / Entraîneur / Dir. Daniel Lépine – Technicolor
- Du talent à revendre / Concurrente / Dir. Danièle Garneau – TVA Accès
- Ma vie à 600 lbs / Mère / Dir. Danièle Garneau – TVA Accès
- Mini-Maisons recherchées / Mère / Dir. Patricia Tulasne – DB COM
- Le petit couple / Rôles varies / Dir. Johanne Garneau – SPR
- Custom Built / Participante / Dir. P-Y Mondoux - Technicolor
- Mini-maisons sur mesure / Rôles variés / Nadine Y. Gauthier / PPM
- The great Chris / Rôles variés / Danièle Garneau / TVA Accès
- My naked secret / rôles variés / Danièle Lépine / Technicolor
- Mon enfant son fantôme / Témoin / Dir, Myriam Côté - DBcom
- Prison pour femmes / Mère de détenue / Dir. Myriam Côté - DBcom
- Eat Street / Rôles varies / Patricia Tulasne – Vilains Garçons
- Decked out / Rôles variés / Pierre-Yves Mondoux / Technicolor
- Mini-maisons sur mesure / Rôles variés / Nadine Y. Gauthier / PPM
- The great Chris / Rôles variés / Danièle Garneau / TVA Accès
- My naked secret / rôles variés / Danièle Lépine / Technicolor
- L'instant fatal / Dir. Patricia Tulasne / Vilains garçons
- Du talent à revendre / Mère de Mara / Dir. Danièle Garneau / TVA Accès
- Magie de Noël / Kathy / Dir. Danièle Garneau / Technicolor
- Bord de mer pas cher / Dir. Nadine Yseult-Gauthier – PPM
- Dynamo/ Dir. Nadine Yseult-Gauthier – PPM
- Maigrir ou mourir / Dir. Nadine Yseult-Gauthier – PPM
- Undercover Boss / Patronne / Dir. Pierre-Yves Mondoux - Technicolor
- Canada's worst driver / Concurrente / Dir. Geneviève Désilets - Technicolor
- Andrew Mayne / Rôles variés / Dir. Nadine Yseult-Gauthier – PPM
- Carbonaro Effect / Rôles variés / Dir. Nadine Yseult-Gauthier – PPM
- Lizard Lick 6 /Rôles variés / Dir. Nadine Yseult-Gauthier – PPM

AGENCE HÉLÈNE ROBITAILLE / Agentes : Hélène Robitaille & Julie Draper

tél; (514) 439-9330 fax: (514) 439-9303

www.agencehelenerobitaille.com / agencehelenerobitaille@gmail.com



- Fidel Gastro / Rôles variés / Dir. Patricia Tulasne – Vilains garçons
- Disaster Deck / Rôles variés / Dir. Pierre-Yves Mondoux- Technicolor
- Deadly Women / Rôles variés / Dir. Pierre-Yves Mondoux - Technicolor
- Caraïbes # 5 et #7 / Rôles variés / Dir. Nadine Yseult-Gauthier – PPM
- Lindsay Lohan / Réalisatrice / Dir. Catherine Bonneau – TVA Accès
- Le Vet de Bondi / Rôles variés, 4 épisodes / Dir. Catherine Bonneau – TVA Accès
- L'instant fatal / Témoin principal / Dir. Danièle Garneau – TVA Accès
- Chirurgie esthétique manquée / Rôles variés / Geneviève Désilets - Technicolor
- Mon étrange dépendance #502 / Amy / Dir. Nadine Yseult-Gauthier – PPM
- Mon étrange dépendance #501 / Stephanie / Dir. Nadine Yseult-Gauthier – PPM
- Killer profile / Rôle principal / Dir. Danièle Lépine - Technicolor
- Rôles variés / dir. Maël Davans-Soulas – Vilains garçons
- Killer profile / Liza / Dir. Carole Chatel - Technicolor
- Ma vie à 660 livres / Infirmière / Dir. Danièle Garneau – TVA Accès
- L'instant fatal / Andria / Dir. Danièle Garneau – TVA Accès
- Comme ne pas vieillir / Chirurgienne / Dir. Danièle Garneau – TVA Accès
- Real Vice Miami / Chroniqueuse / Dir : Danièle Lépine - Technicolor
- Rebel without a kitchen / Rôles variés / Dir : Maël Davan-Soulas – Vilains garçons
- Happily never after / Témoin / Dir. Aline Pinsonneault – Technicolor
- Money Morons / Rôles variés / Dir. Dir : Audrey Lacasse, Patricia Tulasne – TVA Accès
- Vétérinaire Bondi / Sandra / Dir : Audrey Lacasse, Patricia Tulasne – TVA Accès
- Le pro du patio / Cliente / Pierre-Yves Mondoux – Technicolor
- Enquêtes au féminin / Enquêtrice / Danièle Lépine - Technicolor
- Shipping Wars / Rôles variés / Carole Chatel - Technicolor
- Built / Spécialiste mode / Danièle Garneau – TVA Accès
- Shipping Wars / Rôles variés / Carole Chatel- Technicolor
- Une naissance à la minute #404-405 / Nicole / Dir. P-Y Mondoux et C. Bonneau – TVA Accès
- Vous méritez cette maison / Marcia / Dir. P-Y Mondoux et C. Bonneau – TVA Accès
- Undercover Boss / Employée vedette / Dir. P-Y Mondoux - Technicolor
- Food Network Competition / Juge invitée / Dir. Maryse Gagné - Technicolor
- Ma maison #42 / Kathy / Dir. Nadine Yseult-Gauthier – PPM
- Donut Showdown 102-105-107/ Rôles variés / Dir. Maël Davan-Soulas – Les Vilains Garçons
- Poids lourd poids plume / Dir. Danièle Garneau – TVA Accès
- Du talent à revendre / Concurrente évasion / Dir. Danièle Garneau
- Maigrir ou mourir / Stephanie / Dir. Nadine Yseult-Gauthier – PPM
- Ma maison #32 et #33 – Mary / Dir. Nadine Yseult-Gauthier – PPM
- Prêt sur gage de l'enfer #102-103-112 – Cliente / Dir. Nadine Yseult-Gauthier – PPM
- Du talent à revendre – Mère de jeune concurrente / Dir. Danièle Garneau – TVA Accès
- Poids lourd poids plume #44 et #45 – Rôles variés / Dir. Danièle Garneau – TVA Accès
- L'instant fatal #10 et #11– Avocate et procureure/ Dir. Danièle Garneau – TVA Accès
- Neighborhood – Préposée / Dir. Carole Chatel - Technicolor
- Cauchemar à Noël – Cindi / Dir. Nadine Yseult-Gauthier - PPM
- Quatre mariages #402 et #403 - Célébrante / Dir. Nadine Yseult-Gauthier - PPM
- Lizard Lick #402 – Big Juicy / Dir. Nadine Yseult-Gauthier - PPM
- Mon étrange dépendance #406 – Riah / Dir. Nadine Yseult-Gauthier – PPM

AGENCE HÉLÈNE ROBITAILLE / Agentes : Hélène Robitaille & Julie Draper

tél; (514) 439-9330 fax; (514) 439-9303

www.agencehelenerobitaille.com / agencehelenerobitaille@gmail.com



- Guerres et banquets / Concurrente / Dir. Patricia Tulasne - Technicolor
- Undercover Boss Canada / Dir. Carole Chatel - Technicolor
- Vous méritez cette maison / Dir. Johanne Garneau – TVA Accès
- Happily never after / Dir. Aline Pinsonneault - Technicolor
- Désordre émotif / Dir. Pierre-Yves Mondoux - Technicolor
- The Hoarders - Jeannie - Dir. Pierre-Yves Mondoux / TVA Accès
- Evil Twins - Dir. Aline Pinsonneault / Technicolor
- The Hoarders – Hoarder - Dir : Pierr-Yves Mondoux / TVA Accès
- The Horders – Joanne - Dir : Pierre - Yves Mondoux / TVA Accès
- Inscriptions millionnaires – rôles variés - Dir. Pierre-Yves Mondoux / TVA Accès
- Quatre mariages #322 – Lakeisha - Dir : Nadine Yseult-Gauthier / PPM
- Mon étrange dépendance 308 - Ashley Seeger - Dir : Nadine Yseult-Gauthier / PPM
- Mon étrange dépendance 306 - Dr Linda Chassman - Dir : Nadine Yseult-Gauthier / PPM
- Mon étrange dépendance 305 - Professeure - Dir : Nadine Yseult-Gauthier / PPM
- Ma maison ton argent #114 - Sophie - Dir : Nadine Yseult-Gauthier / PPM
- Mon étrange dépendance #302 - Dr Kalpana - Dir : Nadine Yseult-Gauthier / PPM
- Mon étrange dépendance #301 - Mary - Dir : Nadine Yseult-Gauthier / PPM
- Maigrir ou mourir US #206 - Amie - Dir : Nadine Yseult-Gauthier / PPM
- Mon premier flip #213 - Shari - Dir : Nadine Yseult-Gauthier / PPM
- On a échangé nos mères 7, #5 - Paula Wroath - Dir : Nadine Yseult-Gauthier / PPM
- Mon premier flip #212 - Irma - Dir : Nadine Yseult-Gauthier / PPM
- Remorquage à Lizard Lick 5 - Infirmière - Dir : Nadine Yseult-Gauthier / PPM
- Mon premier flip #210, femme - Dir : Nadine Yseult-Gauthier / PPM
- On a échangé nos mères S7, ép. 1 - Sarah - Dir : Nadine Yseult-Gauthier / PPM
- Chasseurs de fantômes 621 - Susan Olson - Dir : Nadine Yseult-Gauthier / PPM
- Mon premier flip #207 - Femme - Dir : Nadine Yseult-Gauthier / PPM
- Propriétaire et prospère 6 - Noël - Dir : Nadine Yseult-Gauthier / PPM
- Maigrir ou mourir 202 B - Deanna - Dir : Nadine Yseult-Gauthier / PPM
- Chasseurs de fantômes 617 - Marlene Lewis - Dir : Nadine Yseult-Gauthier / PPM
- Maigrir ou mourir UK 5 - Karen - Dir : Nadine Yseult-Gauthier / PPM
- Quatre mariage pour une lune de miel #5 - Célébrante - Dir : Nadine Yseult-Gauthier / PPM
- Mariages sucrés #401 - Christina - Dir : Nadine Yseult-Gauthier / PPM
- Mon premier flip #109-110 - Rôles multiples - Dir : Nadine Yseult-Gauthier / PPM
- Mamans gérantes d'estrades saison 1 Kelly - Dir : Nadine Yseult-Gauthier / PPM
- Vendre à tout prix #21, Sheryl - Dir : Nadine Yseult-Gauthier / PPM
- Mariages sucrés #301, Rosa - Dir : Nadine Yseult-Gauthier / PPM
- Mon étrange dépendance #111, Dr Steinberg - Dir : Nadine Yseult-Gauthier / PPM
- Chasseur d'Ovnis #208 - Mickey - Dir : Nadine Yseult-Gauthier / PPM
- Quatre mariages #. 105 - Louise - Dir : Nadine Yseult-Gauthier / PPM
- On a échangé nos mères sais. 9, ép. 8, - Emma - Dir : Nadine Yseult-Gauthier / PPM
- C'est Noël dans le quartier #4 - Tina Martin - Dir : Nadine Yseult-Gauthier / PPM
- Vendre à tout prix #4 - Agente immobilière - Dir : Nadine Yseult-Gauthier / PPM

AGENCE HÉLÈNE ROBITAILLE / Agentes : Hélène Robitaille & Julie Draper

tél: (514) 439-9330 fax: (514) 439-9303

www.agencehelenerobitaille.com / agencehelenerobitaille@gmail.com



Surimpression vocale : Séries complètes, rôles récurrents 2011

- Dr. Suis-je normal / Spécial obésité / Dir. A. Pinsonneault- B. Éthier - Technicolor
- Safe Crackers/ Michelle / Dir. Carole Chatel - Technicolor
- Design Inc - Natalie - Dir : Nadine Yseult-Gauthier / PPM
- Mariages sucrés - Karen - Dir : Nadine Yseult-Gauthier / PPM

Surimpression vocale : Séries avec rôles épisodiques 2011

- On a échangé nos mères, Chasseurs d'Ovnis, Parents ou tyrans, Chasseurs de fantômes
- De bâtard à Superstar, Lisa Williams. - Dir : Nadine Yseult-Gauthier / PPM

Formations:

- Perfectionnement en doublage / Formateur François Asselin – Automne 2015
- Doublage avancé – Dir. François Asselin / Studio Harmonie 2014
- Doublage - Dir. Sébastien Redding - Les Vilains Garçons
- Surimpression vocale avancée - Manon Arsenault - 2012
- Voix et micro avec Alain Cadieux - Ateliers Danielle Fichaud - 2011
- Coaching diction – Luc St-Denis – 2010
- Surimpression vocale – Pierre-Yves Mondoux –2010
- Surimpression vocale - Studio Syllabes - 2010
- Coaching français international - Aline Pinsonneault
- Jeu caméra - Danielle Fichaud - 2010
- Écriture humoristique télé - François Avaré - INIS - 2009
- Écriture multimédia interactive - INIS - 2006
- Techniques d'animation - Cégep du Vieux-Montréal - 1996
- Auditions devant la caméra - Murielle Laferrière
- Coaching - Danielle Fichaud - 1991
- Stage d'interprétation - École Nationale de théâtre du Canada - 1991
- Art dramatique - interprétation - UQAM - 1989
- Études théâtrales - Université de Montréal - 1988

AGENCE HÉLÈNE ROBITAILLE / Agentes : Hélène Robitaille & Julie Draper

tél; (514) 439-9330 fax: (514) 439-9303

www.agencehelenerobitaille.com / agencehelenerobitaille@gmail.com